

# Jazz in Lez

ÉDITION 2012

Pour son édition 2012, le Service Culture nous invite à un voyage musical des bords du Mississippi aux rivages du Brésil, sans oublier le mythique Saint-Germain-des-Prés. Ce voyage se compose de trois concerts de février à avril à l'Espace Rencontres.



Samedi 4 février 2012 - 21h

## L'AFFAIRE ANATOLE

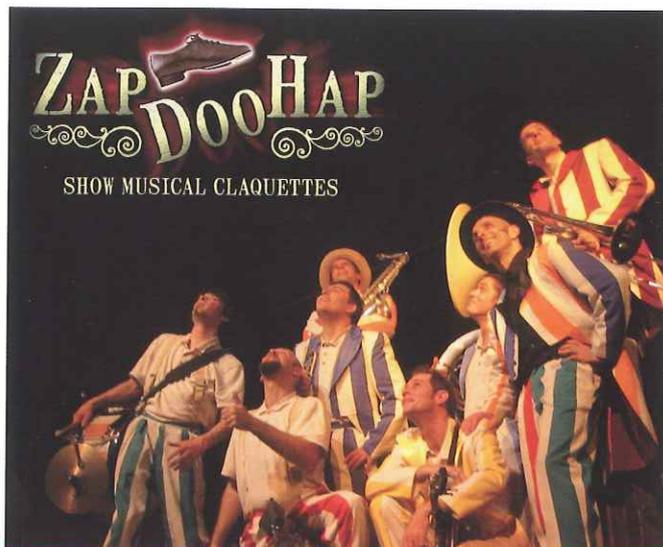
L'Affaire Anatole, vous embarque, de Broadway à Saint-Germain-des-Prés, du Brésil aux rives du Mississippi à travers les standards de jazz, les bossas-novas, et les chansons françaises jazz qui constituent son large répertoire.

L'Affaire Anatole, c'est avant tout une bande de complices musiciens passionnés de jazz, qui vous communiquent leur plaisir à jouer cette musique populaire et savante à la fois. Pour le clin d'œil, l'Anatole est une figure harmonique et rythmique que l'on retrouve très souvent dans le jazz. Popularisé en particulier par Georges Gershwin dans « I got Rythm », les Américains l'appellent « Rythm Changes ».

## Jazz in Lez

4 février, 9 mars et 6 avril 2012  
21 heures - Espace Rencontres

- > Billetterie sur place à partir de 20h15
- > Entrée 8 €  
Tarif réduit 5 € (moins de 25 ans, chômeurs, étudiants)
- > Renseignements au 04 67 14 27 40
- > Courriel : culture@castelnau-le-lez.fr
- > **Réservation et paiement en ligne**  
sur le [www.castelnau-le-lez.fr](http://www.castelnau-le-lez.fr)



Vendredi 9 mars 2012 - 21h

## LES ENJOLIVEURS

### « ZAP DOO HAP »

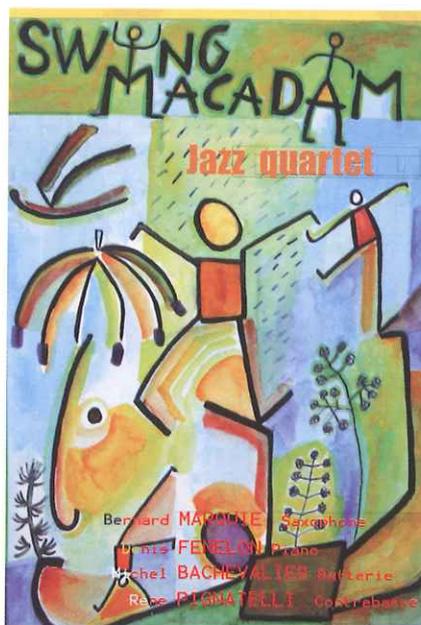
« Zap Doo Hap tire son énergie de la musique de la Nouvelle Orléans. Ce show musical frénétique met en scène des personnalités qui se croisent, se rencontrent ou s'opposent dans une série de numéros, tour à tour burlesques, périlleux ou poétiques. Les claquettes chauffent, la rythmique s'emballé et les objets du quotidien se transforment en instruments de musique. L'alchimie délicate du populaire et de la virtuosité s'opère, laissant pantelant mais heureux ! »

Du rebondissement, des claquettes, des chorégraphies, des chansons, de la comédie, des numéros de percussions ménagères burlesques, d'orchestrations cuivrées... Le tout en image et en musique : Juste pour le plaisir des yeux et des oreilles !

**Répertoire :** Chansons et instrumental / Compositions originales et arrangements de standards autour du Jazz New-Orleans, du Swing, de la Biguine & de la chanson française.

Vendredi 6 avril 2012 - 21h

## SWING MACADAM



Les apparitions de SWING MACADAM sont des moments de bonheurs et de surprise pour tous les mélomanes. Quartet dans la pure ligne des formations traditionnelles du jazz d'après guerre (contrebasse, piano, saxophone ténor et soprano, batterie de percussion) ses musiciens ne mâchent pas leurs notes et se partagent une obsession commune faire sonner.